

THÔNG BÁO SỐ 1

VỀ Triển lãm Mỹ thuật Khu vực VIII (Đồng bằng sông Cửu Long) Lần thứ 30 năm 2026

Thực hiện kế hoạch Triển lãm Mỹ thuật Khu vực hằng năm, Hội Mỹ thuật Việt Nam phối hợp với Tỉnh Cà Mau và các Tỉnh trong khu vực tổ chức Triển lãm Mỹ thuật Khu vực VIII (Đồng bằng sông Cửu Long) lần thứ 30 bao gồm 05 Tỉnh: An Giang, Cà Mau, Vĩnh Long, Cần Thơ và Đồng Tháp vào tháng 08 năm 2026 tại *tỉnh Cà Mau*.

I/ NHỮNG QUY ĐỊNH CHUNG:

1. Đối tượng tham dự Triển lãm: Hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam, Hội viên và cộng tác viên Hội Mỹ thuật địa phương trong khu vực.

2. Nội dung tác phẩm: Triển lãm trưng bày tất cả các tác phẩm có nội dung mà các nghệ sĩ tạo hình quan tâm sáng tác. Khuyến khích các tác phẩm sáng tác về đề tài lịch sử, cách mạng, xây dựng, bảo vệ Tổ quốc, học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh...

Khuyến khích các tác giả tìm tòi sáng tạo về hình thức, ngôn ngữ, chất liệu nghệ thuật mang bản sắc riêng, trên tinh thần phát huy truyền thống mỹ thuật dân tộc, tiếp thu có chọn lọc tinh hoa nghệ thuật thế giới, có giá trị cao về tư tưởng và nghệ thuật.

Triển lãm không chấp nhận trưng bày các tác phẩm vi phạm Điều 8: Những hành vi bị nghiêm cấm trong Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật.

3. Quy định về tác phẩm trưng bày tại triển lãm:

a. Tác phẩm Hội họa:

Một tranh hoặc một tranh có nhiều tấm ghép lại chiều dài nhất không quá 200cm (2m), chiều nhỏ nhất không dưới 40cm (0,4m) cả khung.

b. Tác phẩm Đồ họa:

- Tranh khắc: Một tác phẩm độc lập hoặc một bộ tác phẩm không quá 04 bức (có nội dung, hình thức thể hiện và bố cục không thể tách rời).
- Tranh cổ động: Một tác phẩm độc lập hoặc một tập hợp tác phẩm không quá 03 bức.
- Tranh minh họa, tranh biếm họa: Từ 10 đến 15 tranh đã in trên báo chí.

- Bìa: (sách, báo, tạp chí, băng nhạc.....) Từ 05 đến 10 tác phẩm đã in.
- Tem: Một bộ tem, hoặc một tập hợp tem không quá 05 mẫu đã in.
- Nhãn hiệu bao bì: Từ 05 đến 10 mẫu đã sử dụng.
- Biểu trưng: Một hoặc từ 02 đến 03 tác phẩm đã được sử dụng.
- Sách tranh truyện: Một cuốn hoặc một bộ đã xuất bản.

c. Tác phẩm Điêu khắc:

- Tượng tròn: Một tác phẩm hoặc nhóm tượng có bố cục và nội dung không thể tách rời khi trưng bày. Kích thước tác phẩm (chiều cao hoặc ngang) lớn nhất không quá 200cm (2m). Tác phẩm nhỏ chiều cao hoặc ngang không dưới 40cm (0,4m);
- Phù điêu: Một tác phẩm hoặc một bộ phù điêu có nội dung và bố cục không thể tách rời. Kích thước chiều dài nhất không quá 200cm (2m) cả khung, chiều nhỏ nhất của tác phẩm không dưới 60cm (0,6m);
- Tượng đài: Một tác phẩm (gồm 03 ảnh chụp màu các góc. Kích thước ảnh 20x30cm, kèm theo một băng ghi hình có thuyết minh không dài quá 10 phút);
- Phù điêu hoành tráng hoặc tranh hoành tráng: Một tác phẩm gồm 02 ảnh: 1 ảnh chụp tác phẩm, 1 ảnh chụp không gian có tranh hoành tráng. Kích thước ảnh 20x30cm;
- Sắp đặt: Diện tích không quá 4m², phụ thuộc vào diện tích trưng bày triển lãm của từng khu vực, tác giả phải tự sắp đặt tác phẩm của mình tại triển lãm.

d. Tác phẩm Mỹ thuật ứng dụng:

- Mỹ thuật sản phẩm: Một tác phẩm độc lập, một bộ tác phẩm hoặc các tác phẩm không quá 05 mẫu đã thể hiện;
- Mỹ thuật môi trường: Một tác phẩm đã thể hiện gồm 05 đến 10 ảnh kích thước 18cmx24cm các góc độ trong và ngoài nhà kèm theo một băng ghi hình có thuyết minh không quá 10 phút;
- Mỹ thuật sân khấu điện ảnh: Một bộ bản vẽ thiết kế phân cảnh không quá 05 bản có cả phục trang nhân vật và thiết kế ánh sáng. Ngoài ra có thể gửi kèm theo 05 đến 10 ảnh chụp, hoặc băng ghi hình dài không quá 10 phút thể hiện vở diễn trên sân khấu hoặc trích đoạn trên phim (thay cho bản vẽ phục trang và ánh sáng). Các ảnh chụp có kích thước tối thiểu là 10x15cm.

4. Thời gian sáng tác tác phẩm: từ tháng 07/2024 đến tháng 06/2026.

5. Thời gian và địa điểm tác giả gửi ảnh tác phẩm: trước ngày 30/06/2026 tại Hội Văn học Nghệ thuật Địa phương nơi tác giả cư trú. Mỗi tác giả gửi từ **01 đến 02 ảnh** tác phẩm (kích thước 13x18cm), **kèm theo file mềm định dạng JPG**, chất lượng rõ nét (mỗi file ảnh tác phẩm ghi rõ tên file theo thứ tự: [Tỉnh, thành - Tên tác giả - Tên tác phẩm]).

Ghi chú phía sau ảnh tác phẩm: Họ và tên tác giả, ngày tháng năm sinh, tên tác phẩm, kích thước, chất liệu, năm sáng tác, tỉnh thành, là hội viên hoặc chưa hội viên Hội MTVN, địa chỉ, số điện thoại, email (nếu có)... Riêng ảnh tác phẩm của Hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam ở phía sau ảnh dán thêm một miếng đề can màu xanh hình vuông kích thước 01x01 cm.

6. Thời gian Hội Văn học Nghệ thuật Địa phương gửi danh sách tổng hợp, file mềm và ảnh tác phẩm về Văn phòng đại diện phía Nam - 98 Sương Nguyệt Ánh, phường Bến Thành, Tp. Hồ Chí Minh: trước ngày 10/07/2026.

7. Thời gian Hội Mỹ thuật Việt Nam thông báo tác phẩm được chọn trưng bày về các Hội Văn học Nghệ thuật Địa phương để thông báo đến tác giả: từ ngày 20/07 đến ngày 30/07/2026.

8. Thời gian và địa điểm Hội Văn học Nghệ thuật nhận và chuyển tác phẩm đến Triển lãm; Thời gian khai mạc Triển lãm, Thời gian kết thúc Triển lãm...: (Hội Mỹ thuật Việt Nam sẽ thông báo sau).

Các quy định cụ thể khác về cơ bản được thực hiện theo như Triển lãm Mỹ thuật Khu vực năm 2024.

II/ QUYỀN LỢI CỦA CÁC TÁC GIẢ CÓ TÁC PHẨM THAM DỰ TRIỂN LÃM:

1. Tác giả có tác phẩm tham dự Triển lãm sẽ được Hội Mỹ thuật Việt Nam cấp Giấy Chứng nhận.

2. Tác phẩm của các tác giả là Hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam được xét tặng Giải thưởng Triển lãm Mỹ thuật Khu vực cho từng chuyên ngành Hội họa, Đồ họa, Điêu khắc, Mỹ thuật Ứng dụng. Cơ cấu và giá trị giải thưởng: Giải A - 07 triệu đồng; Giải B - 06 triệu đồng; Giải C - 05 triệu đồng và Giải Khuyến khích - 03 triệu đồng kèm theo Bằng chứng nhận Giải thưởng.

3. Những tác phẩm được Giải cao tại Giải thưởng Triển lãm Mỹ thuật Khu vực sẽ được giới thiệu dự Giải thưởng Hội Mỹ thuật Việt Nam. Cơ cấu và giá trị giải thưởng: Giải Nhất - 10 triệu đồng; Giải Nhì - 09 triệu đồng và Giải Ba - 08 triệu đồng kèm theo Bằng chứng nhận Giải thưởng. Tác phẩm được Giải thưởng Hội Mỹ thuật Việt Nam thì không nhận Giải thưởng Triển lãm Mỹ thuật Khu vực.

4. Tác phẩm của tác giả chưa là hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam (dưới 35 tuổi) sẽ được xét tặng Giải thưởng Nghệ sĩ trẻ của Hội Mỹ thuật Việt Nam. Cơ cấu và giá trị giải thưởng: Giải đồng hạng - 02 triệu đồng kèm theo Bằng chứng nhận Giải thưởng.

5. Tác phẩm của tác giả chưa là hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam được xét chọn dự Giải thưởng của Ủy ban toàn quốc Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật Việt Nam.

6. Tác phẩm Lý luận Phê bình Mỹ thuật gửi về Văn phòng Hội Mỹ thuật Việt Nam chậm nhất vào 10/07/2026 để chấm giải riêng.

III/ THÔNG TIN LIÊN HỆ BAN TỔ CHỨC:

- Văn phòng đại diện phía Nam - 98 Sương Nguyệt Ánh, phường Bến Thành, Tp. Hồ Chí Minh, ĐT: 028.3.839521

- Ông Huỳnh Văn Thọ, ĐT: 0913.651.369

Hội Mỹ thuật Việt Nam trân trọng thông báo đến các Hội Văn học Nghệ thuật Khu vực VIII (Đồng bằng sông Cửu Long); Các Hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam và các tác giả chưa Hội viên được biết.

Trân trọng đề nghị các Hội Văn học Nghệ thuật, các Chi hội MTVN Tỉnh, các Hội viên và các tác giả phổ biến rộng rãi đến các Nghệ sĩ Tạo hình gửi tác phẩm tham gia Triển lãm, góp phần vào thành công của Triển lãm Mỹ thuật Khu vực lần thứ 30 năm 2026.

Trân trọng./.

Nơi nhận:

- Hội VHNT các Tỉnh KV8;
- Chi hội MTVN các Tỉnh KV8;
- Văn phòng đại diện phía Nam;
- Hội viên Hội MTVN;
- Lưu VPTW Hội;
- Lưu KH-NV, PH(120).

K/T CHỦ TỊCH HỘI
Phó Chủ tịch Thường trực
BAN
CHẤP HÀNH
Mai Thị Ngọc Oanh