

THÔNG BÁO SỐ 1

Cuộc vận động sáng tác mỹ thuật toàn quốc đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng giai đoạn 2026-2030

Căn cứ Kế hoạch số 5176/KH-CT ngày 26/12/2025 của Tổng cục Chính trị về tổ chức hoạt động trọng điểm về văn hóa, văn học nghệ thuật, báo chí Quân đội giai đoạn 2026-2030 đã được Bộ trưởng Bộ Quốc phòng phê duyệt; Kế hoạch số 214/KH-BT ngày 13/3/2026 của Bảo tàng Lịch sử Quân sự Việt Nam về việc tổ chức hoạt động trọng điểm mỹ thuật Quân đội giai đoạn 2026-2030 đã được Thủ trưởng Tổng cục Chính trị phê duyệt,

Bảo tàng Lịch sử Quân sự Việt Nam ra Thông báo số 1 về Cuộc vận động sáng tác mỹ thuật toàn quốc đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng giai đoạn 2026-2030.

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục phát huy kết quả đạt được về hoạt động sáng tác, quảng bá mỹ thuật đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng, tổ chức Cuộc vận động sáng tác mỹ thuật toàn quốc đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng giai đoạn 2026-2030, nhằm tuyên truyền, quảng bá các hoạt động trọng điểm về mỹ thuật Quân đội, thúc đẩy sự phát triển của lĩnh vực hoạt động văn hóa, văn học nghệ thuật, báo chí Quân đội, giai đoạn 2026-2030; đẩy mạnh chất lượng hoạt động sáng tác, tạo môi trường văn hóa, nâng cao đời sống tinh thần của bộ đội, góp phần xây dựng Quân đội vững mạnh về chính trị, tư tưởng, đồng thời phối hợp hiệu quả cùng hoạt động mỹ thuật Việt Nam trong kỷ nguyên đổi mới và phát triển.

- Sau khi phát động và tổ chức các hoạt động sáng tác, quảng bá, Ban Tổ chức sẽ xét, chọn, công bố các tác phẩm mỹ thuật thông qua tổ chức Triển lãm mỹ thuật toàn quốc đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng (2024-2029) nhân chào mừng Kỷ niệm 85 năm Ngày Thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2029), 40 năm Ngày Hội Quốc phòng toàn dân (22/12/1989-22/12/2029); lựa chọn tác phẩm, đề xuất xét Giải thưởng văn học, nghệ thuật, báo chí về đề tài Lực lượng vũ trang và chiến tranh cách mạng 5 năm (2026-2030) của Bộ Quốc phòng; tham gia Tổng kết cuộc vận động 5 năm (2026-2030). Qua đó, ghi nhận thành tựu sáng tác của các họa sĩ, nhà điêu khắc trong và ngoài Quân đội; cổ vũ, động viên các tác giả tích cực hưởng ứng, say mê sáng tạo nhiều tác phẩm có giá trị về tư tưởng và nghệ thuật, đa dạng về loại hình và ngôn ngữ thể hiện; tôn vinh những giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của dân tộc, truyền thống vẻ vang của lực lượng vũ trang nhân dân trong sự nghiệp giải phóng dân tộc, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc; khắc họa hình ảnh, phẩm chất cao đẹp của "Bộ đội Cụ Hồ" trong tình hình mới.

2. Yêu cầu: Tổ chức hoạt động vận động sáng tác đúng định hướng, có chất lượng, hiệu quả, phù hợp với tình hình. Đây mạnh tuyên truyền, tạo sức lan toả rộng khắp trong toàn quân và đời sống xã hội.

II. THỂ LỆ

1. Đối tượng tham gia

- Tác giả, nhóm tác giả là công dân mang Quốc tịch nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam, từ 18 tuổi trở lên.

- Mỗi tác giả, nhóm tác giả được chọn tham gia tối đa 02 tác phẩm; được đăng ký tác phẩm đơn lẻ hoặc bộ tác phẩm, mỗi bộ tác phẩm được tính là 01 tác phẩm.

- Các thành viên Hội đồng Nghệ thuật được gửi tác phẩm tham gia triển lãm nhưng không được dự xét giải thưởng.

2. Nội dung đề tài

2.1. Đề tài lịch sử và giá trị văn hóa truyền thống dân tộc: Phản ánh về truyền thống đánh giặc giữ nước của dân tộc Việt Nam; các trận đánh lớn, các chiến dịch nổi tiếng trong lịch sử quân sự Việt Nam.

2.2. Đề tài cách mạng: Tập trung thể hiện từ khi có Đảng Cộng sản Việt Nam lãnh đạo; các mốc son trong lịch sử dân tộc và hai cuộc kháng chiến chống thực dân Pháp và đế quốc Mỹ.

2.3. Đề tài ca ngợi tinh thần yêu nước: Sẵn sàng chiến đấu, hy sinh để bảo vệ độc lập chủ quyền, toàn vẹn lãnh thổ của Tổ quốc.

2.4. Những giá trị văn hóa truyền thống tốt đẹp của Quân đội: Hình ảnh người chiến sĩ hôm nay, hình tượng cao đẹp của “Bộ đội Cụ Hồ”, truyền thống về vang của Lực lượng vũ trang nhân dân trong các cuộc kháng chiến và trong sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc trong tình hình mới.

2.5. Đề tài phản ánh các hoạt động của đội quân chiến đấu, đội quân công tác, đội quân lao động sản xuất: Huấn luyện, chiến đấu, sẵn sàng tác chiến trong chiến tranh hiện đại; nghiên cứu khoa học; lao động sản xuất, xây dựng nông thôn mới; công tác, cứu hộ cứu nạn, phòng, chống, khắc phục hậu quả thiên tai; đối ngoại quốc phòng, gìn giữ hòa bình Liên hợp quốc, xây dựng Quân đội cách mạng, chính quy, tinh nhuệ, hiện đại.

2.6. Đề tài về bảo vệ toàn vẹn lãnh thổ của Tổ quốc trên biển, đảo, vùng trời và biên giới quốc gia: Hình ảnh, hoạt động của người chiến sĩ Quân đội nhân dân Việt Nam đóng góp vào công cuộc bảo vệ chủ quyền, bảo vệ toàn vẹn lãnh thổ của Tổ quốc.

3. Thời gian sáng tác

Tác phẩm được sáng tác trong thời gian từ năm 2025 đến tháng 8/2029.

4. Quy định về tác phẩm

4.1. Hội họa: Tác phẩm có kích thước chiều lớn nhất không quá 200cm, chiều nhỏ nhất không dưới 60cm; có khung để trưng bày triển lãm.

4.2. Đồ họa: Tác phẩm có kích thước chiều lớn nhất không quá 200cm, chiều nhỏ nhất không dưới 40cm; có khung để trưng bày triển lãm.

4.3. Điêu khắc

- Tượng: Tác phẩm có kích thước chiều lớn nhất không quá 200cm. Trọng lượng không quá 200kg.

- Phù điêu: Tác phẩm có chiều lớn nhất không quá 200cm, chiều nhỏ nhất không dưới 60cm; trọng lượng không quá 50kg, có đủ khung, giá trưng bày. Trường hợp quá 50kg với phù điêu và 200kg với tượng tròn, tác giả phối hợp cùng Ban Tổ chức để vận chuyển, trưng bày.

5. Hình thức gửi tác phẩm tham gia triển lãm

5.1. Gửi ảnh tác phẩm tham gia (Vòng Lựa chọn)

a) Số lượng ảnh tác phẩm

- Tác giả, nhóm tác giả được gửi tham gia tối đa ảnh chụp của 03 tác phẩm đến Ban Tổ chức để duyệt chọn. Mỗi tác giả được chọn nhiều nhất 02 tác phẩm tham gia triển lãm.

b) Quy cách ảnh tác phẩm

- Ảnh chụp tác phẩm hội họa, đồ họa, phù điêu: 01 ảnh; tác phẩm tượng tròn, tượng đài: 03 ảnh (mặt trước, bên trái, bên phải).

- Gửi tác phẩm bằng ảnh: In màu, rõ nét, đầy đủ hình dáng và chi tiết, kích thước 20x30cm. Phía trước (dưới ảnh) ghi tên tác phẩm, chất liệu, kích thước, năm sáng tác; phía sau ghi thông tin tác giả, năm sinh, địa chỉ, số điện thoại liên hệ. Ngoài phong bì bên gửi ghi: “Ảnh tác phẩm tham gia Triển lãm mỹ thuật toàn quốc đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng giai đoạn 2024-2029.

c) Thời gian, địa chỉ gửi ảnh tác phẩm

- Thời gian: Dự kiến từ ngày 15/7/2029 đến ngày 15/8/2029.

- Địa chỉ: Phòng Trưng bày - Triển lãm, Bảo tàng Lịch sử Quân sự Việt Nam, Km6+500 Đại lộ Thăng Long, phường Xuân Phương, Tp. Hà Nội.

d) Quy trình xét chọn

- Hội đồng Nghệ thuật tổ chức họp xét, chọn ảnh tác phẩm gửi tham dự. Các tác phẩm đáp ứng đủ tiêu chí, có chất lượng tốt sẽ được tham dự xét, chọn Vòng Sơ khảo.

5.2. Xét, chọn Vòng Sơ khảo

a) Quy trình xét, chọn

- Căn cứ kết quả Vòng Lựa chọn, Ban Tổ chức gửi thông báo cho các tác giả, nhóm tác giả thông tin kết quả, số lượng tác phẩm được chọn vào Vòng Sơ khảo.

- Những tác phẩm được chọn ở Vòng Lựa chọn mới được tiếp tục tham gia ở Vòng Sơ khảo.

- Hội đồng Nghệ thuật tổ chức xét, chọn các tác phẩm để đưa vào trưng bày tại Triển lãm mỹ thuật toàn quốc đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng (2024-2029); chấm, chọn tác phẩm, đề xuất Giải thưởng văn học, nghệ thuật, báo chí về đề tài LLVT-CTCM 5 năm (2026-2030) của Bộ Quốc phòng.

b) Gửi tác phẩm

- Đối với tác phẩm được lựa chọn tham gia Vòng Sơ khảo, các tác giả, nhóm tác giả gửi tác phẩm theo quy định. Cụ thể:

+ Tác phẩm hội họa, đồ họa, phù điêu: gửi kèm khung.

+ Tác phẩm điêu khắc: gửi kèm giá, bệ trưng bày.

- Khi gửi tác phẩm, tác giả, nhóm tác giả điền đầy đủ, chính xác 02 Phiếu tác phẩm (*Phụ lục kèm theo*), 01 phiếu tự lưu, 01 phiếu gắn kèm tác phẩm và nộp cho Ban Tổ chức.

c) Thời gian, địa chỉ nhận tác phẩm

- Thời gian: Dự kiến tháng 10/2029.
- Địa chỉ: Ban Tổ chức sẽ thông báo sau.

5.3. Chăm, chọn Vòng Chung khảo

- Căn cứ kết quả chăm chọn tại Vòng Sơ khảo, Ban Tổ chức hoàn thiện hồ sơ, kết quả báo cáo Hội đồng Chung khảo xem xét, thẩm định.
- Hội đồng Chung khảo tiến hành chăm, chọn, trình cấp có thẩm quyền quyết định tặng Giải thưởng văn học, nghệ thuật, báo chí về đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng 5 năm (2026-2030) của Bộ Quốc phòng.

*** Lưu ý:**

- Ban Tổ chức sẽ lưu lại các Hồ sơ được chọn qua Vòng Sơ khảo. Trong trường hợp, tác phẩm không đúng như ảnh gửi Vòng Lựa chọn, không đạt chất lượng, tiêu chí; tác phẩm bị hỏng, vỡ hoặc phát hiện có tranh chấp về bản quyền, Ban Tổ chức có quyền từ chối không nhận tác phẩm chuyển đến trưng bày.
- Ban Tổ chức có quyền hủy kết quả xét, chọn và thu hồi giải thưởng đối với những tác phẩm vi phạm bản quyền tác giả hoặc vi phạm thể lệ, quy định của Cuộc vận động sáng tác mỹ thuật toàn quốc đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng giai đoạn 2026-2030; Tác giả bị xử lý kỷ luật hoặc xử lý vi phạm pháp luật nghiêm trọng.
- Ảnh chụp tác phẩm Ban Tổ chức không trả lại tác giả. Ban Tổ chức có quyền sử dụng hình ảnh tác phẩm gửi tham gia, trên phương tiện thông tin đại chúng để tuyên truyền không nhằm mục đích kinh doanh.
- Ban Tổ chức có trách nhiệm quản lý và đảm bảo an toàn cho tác phẩm trong thời gian nhận, trưng bày tác phẩm gốc; không chịu trách nhiệm đối với các hư hỏng tác phẩm, khung, giá bệ do quá trình vận chuyển gửi tác phẩm đến tham gia triển lãm.

III. QUYỀN LỢI VÀ TRÁCH NHIỆM CỦA TÁC GIẢ

1. Quyền lợi

- Mỗi tác giả có 01 tác phẩm được trưng bày tại triển lãm sẽ được nhận 01 cuốn vựng tập triển lãm, 01 Giấy chứng nhận và thù lao trưng bày theo quy định hiện hành của nhà nước (Nghị định số 21/2015/NĐ-CP ngày 14/02/2015 của Chính phủ).
- Các tác phẩm được chọn trưng bày đều có quyền tham dự giải thưởng (trừ các tác phẩm của Hội đồng Nghệ thuật).

2. Trách nhiệm

- Tác giả tham gia phải tự chịu trách nhiệm về thông tin cá nhân cũng như bản quyền tác giả, đảm bảo không vi phạm luật bản quyền.
- Giá trị giải thưởng và thù lao trưng bày của tác giả phải khấu trừ thuế thu nhập cá nhân theo quy định hiện hành của pháp luật.
- Các tác giả có trách nhiệm gửi và nhận lại tác phẩm khi triển lãm kết thúc tại địa điểm tập kết tác phẩm theo quy định của Ban Tổ chức.
- Tác giả gửi tác phẩm đến tham dự đồng nghĩa với việc chấp thuận mọi quy định do Ban Tổ chức đề ra.

IV. GIẢI THƯỞNG

- Dự kiến cơ cấu Giải thưởng văn học, nghệ thuật, báo chí về đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng 5 năm (2026-2030) của Bộ Quốc phòng gồm 33 giải, trong đó: 02 Giải Nhất, 06 Giải Nhì, 10 Giải Ba và 15 Giải Khuyến khích.

Mỗi tác giả chỉ được nhận 01 giải (*Cơ cấu và số lượng giải có thể được điều chỉnh căn cứ chất lượng tác phẩm thực tế*).

- Các tác phẩm được giải thưởng Bộ Quốc phòng trao tặng sẽ được công bố và trao giải thưởng vào Lễ Tổng kết hoạt động trọng điểm về văn hóa, văn học, nghệ thuật, báo chí Quân đội giai đoạn 2026-2030.

V. THÔNG TIN LIÊN HỆ

Phòng Trưng bày - Triển lãm/Bảo tàng LSQS Việt Nam; Km6+500 Đại lộ Thăng Long, phường Xuân Phương, Tp. Hà Nội.

- ĐT/Zalo: 0983362633 (Đ/c Lê Hoàng Anh).

- Website: btlsqsvn.mod.gov.vn

Bảo tàng Lịch sử Quân sự Việt Nam rất mong nhận được sự hưởng ứng, tham gia nhiệt tình của đông đảo các họa sĩ, nhà điêu khắc trong và ngoài Quân đội trên toàn quốc; sự quan tâm, phối hợp của các đơn vị: Cục Chính trị các Bộ Tư lệnh, Binh đoàn, các Quân chủng, Binh chủng, các Tổng cục; các bảo tàng trong và ngoài Quân đội; Vụ Văn hóa văn nghệ/Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương, các cơ quan quản lý văn hóa, nghệ thuật trực thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Liên hiệp các hội văn học nghệ thuật, Hội Mỹ thuật Việt Nam, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch các tỉnh, thành phố; các nhà trường thuộc khối Văn hóa nghệ thuật tại Hà Nội để Cuộc vận động sáng tác mỹ thuật toàn quốc đề tài Lực lượng vũ trang - Chiến tranh cách mạng giai đoạn 2026-2030 đạt kết quả tốt.

Trân trọng./.

Nơi nhận:

- C10, C12, C36;
- Báo QĐND, Trường Đại học VHNTQĐ, Tạp chí VNQĐ, Điện ảnh QĐ, KNQĐ, Nhà hát CMNQĐ, TVQĐ;
- Cục Chính trị: Các Quân khu, Quân đoàn, Binh đoàn, Quân binh chủng, Bộ Tư lệnh, Tổng cục⁽²⁸⁾;
- Các phòng: VHVN, TTCĐ, TT-BC/Cục Tuyên huấn;
- Vụ Văn hóa văn nghệ/Ban Tuyên giáo và DVTU;
- Cục Mỹ thuật, NA&TL, Cục Văn hóa cơ sở, TT Hỗ trợ sáng tác VHNT/Bộ VH,TT&DL;
- Sở VH và TT các tỉnh, thành phố⁽³⁴⁾;
- Liên hiệp các Hội VHNT các tỉnh, thành phố⁽³⁴⁾;
- Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Hội, Chi hội Mỹ thuật các tỉnh, thành phố⁽³⁴⁾;
- CLB Sáng tác MT về đề tài BVTQ/Hội MTVN;
- Các trường ĐH Mỹ thuật, Trường VHNT⁽³⁰⁾;
- Các bảo tàng trong hệ thống Bảo tàng QĐ⁽²¹⁾;
- Các bảo tàng ngoài Quân đội⁽²⁰⁾;
- Các họa sĩ, nhà điêu khắc toàn quốc⁽¹⁵⁰⁰⁾;
- Lưu: VT, TB-TL.Tg.1600.

GIÁM ĐỐC



Đại tá Lê Vũ Huy